



Julio Lugo Rivas

Ponce, Puerto Rico, 1978.

Comenzó sus estudios formales en artes plásticas en la Escuela de Bellas Artes de Ponce. Posee estudios en Fotografía Digital del New York Institute of Photography y un Bachillerato en Ciencias en Farmacias de La Universidad de Puerto Rico, Recinto de Ciencias Médicas. El microscopio, la cámara digital y el pincel han sido parte de su instrumentación para el desarrollo de proyectos de investigación vinculados a la íntima relación de la naturaleza viva con su entorno. Ha presentado su obra en la Muestra Nacional de Puerto Rico 2015, La Galería Universidad Sagrado Corazón, de forma individual (*Aproximaciones*) y colectiva ($99+1 = la\ centena$) y en Área, Lugar de Proyectos (*Actos Íntimos de Conciencia Colectiva*). Fue seleccionado por el Museo de Arte de Ponce y la Fundación FIArt entre los 19 finalistas del Proyecto Fotográfico *Saltando Muros*. Esta muestra itinerante fue presentada en varios Museos de Iberoamérica entre el año 2013 y 2015.

Declaración de artista

Como artista visual tengo un gusto particular por hacer acercamientos, alejamientos, enfoques y desenfocos a sujetos, objetos o escenas de la vida cotidiana. A través de mi obra busco presentar lecturas diversas que inviten a la contemplación y a la reflexión sobre como el comportamiento de los seres vivos se ve influenciado por las variables sociales, políticas y económicas de sus entornos. Utilizo el método científico como parte del proceso creativo tanto en la conceptualización como en el desarrollo de mi investigación artística con el propósito de establecer nuevas hipótesis sobre como los factores de índole social y económicos inciden en el desarrollo humano. Redefinir conceptos básicos de la biología como la capacidad de adaptación de los seres vivos ante los diversos escenario ecológicos, demográficos y/o culturales, son casi una constante en mi obra.

Julio Lugo Rivas, Artista Visual, 2017

Curriculum vitae

Julio Lugo Rivas (Ponce, Puerto Rico, 1978)

Urb. La Alhambra Calle Reina Mora # 2604 Ponce, Puerto Rico 00716

Tel. 787-366-8266

lugo_rivas@hotmail.com

www.juliolugorivas.com

EDUCACION:

- 2014 Digital Photography, New York Institute of Photography
- 2002 *Bachillerato en Ciencias en Farmacia*, Escuela de Farmacia, Recinto de Ciencias Medicas. San Juan, Puerto Rico.
- 1999 *Grado asociado en Biología*. Universidad de Puerto Rico, Recinto Universitario de Mayagüez.
- 1996 *Certificación en Artes Visuales*. Escuela de Bellas Artes de Ponce, Ponce, Puerto Rico.

EXPOSICIONES INDIVIDUALES:

- 2016 *Actos íntimos de conciencia colectiva*
Área, lugar de proyectos, Caguas, PR.
- 2015 *Aproximaciones*. Galería de Arte de la Universidad Sagrado Corazón, San Juan, PR.
- 2013 *Objetivo 20x* . Centro Sociocultural El Soto, Madrid, España.

EXPOSICIONES COLECTIVAS:

- 2017 Rich Port
Butter Gallery, Miami, Florida. Muestra satélite durante la feria Art Basel.
- 2017 *99 + 1 = la centena*
Conmemoración de la exhibición núm. 100 de la Galería Universidad del Sagrado Corazón, Santurce, PR.
- 2017 *Simulacro. Satélite Mercado caribeño, MECA*.
Curada por Melissa Ramos.
El Polvorín, Parque Luis Muñoz Rivera, San Juan, PR.
- 2017 *Confrontación / Contemplación Satélite Mercado caribeño, MECA*.
Fotografía y Paisaje entre Área y el Cuadrado Gris, Santurce, PR.

- 2016 *Proyecto libre*
Curada por Cheryl Hartup. Casa Oppenheimer, Ponce, Puerto Rico.
- 2015 *Upcycling*
Sala EFTI. Centro internacional de Fotografía y Cine. Madrid, España.
- 2015 *Muestra Nacional 2015*
Antiguo Arsenal de la Marina Española, San Juan, PR.
- 2014 *Saltando Muros*, Muestra Itinerante Iberoamericana de Proyectos Fotográficos.
Museo de Arte de Ponce, Puerto Rico
Museo de Arte Moderno de Santo Domingo, Republica Dominicana.
Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA) Sede Neuquén, Argentina.
Palma Photo 2014. Es Baluard Museo de Arte Moderno y Contemporáneo de Palma Mallorca.
Galería ICPNA La Molina, Lima Perú.
Museo Antropológico y de Arte Contemporáneo MAAC Guayaquil, Ecuador.

PREMIOS y DISTINCIONES:

- 2013 Finalista, Segunda fase del Certamen Iberoamericano de Proyectos Fotográficos, Saltando Muros.
Fundación FIArt y Secretaria General Iberoamericana SEGIB.
- 2013 Finalista, Primera fase del Certamen Iberoamericano de Proyectos Fotográficos, Saltando Muros
Museo de Arte de Ponce
- 2010 Lilly Oncology On Canvas
Primer Lugar, Categoría Health Care Professional

COLECCIONES:

Instituto de Cultura Puertorriqueño.
Museo de Arte de Bayamón Francisco Oller.
Fundación Benetton Studi Ricerche. Colección Imago Mundi. Caribbean: Together Apart.
Museo y Centro de Estudios Humanísticos Dra. Josefina Camacho de la Nuez de la Universidad del Turabo.
Fundación Fondo Internacional de las Artes (FIArt), Madrid , España.
Instituto Hondureño de Cultura Interamericana (IHCI), Tegucigalpa, Honduras.
Museo para la Identidad Nacional de Honduras (MIN), Tegucigalpa, Honduras.